

Historia kuvina ja hetkinä

Mari Hannola-Antikainen

TAVOITE

Kurssin (HI5) portfolion tavoitteena on ymmärtää, käsittää ja nähdä historia kuvina ja hetkinä. HI5-kurssi (Ruotsin itämaasta Suomeksi) on usein hyvin haastava opettaja: kuninkaas ja vaiheet vaihtuvat ja aihe jää helposti pirstaleiseksi. Tästä syystä uudenlainen toteutustapa voi toimia kurssia elävöittäväksi tekijänä. Elämyksellisyys ja mikrohistoriallinen näkökulma valtiopolitiikan rinnalla on kiinnostava ja sen toteuttaminen kuvina jättää todennäköisesti paremman muistijäljen opiskelijaan. Opiskelijat tuottavat kurssilla kuvaportfolion, johon kootaan jokaisen tietotunnin pohjalta kuva kuvateksteineen. Kurssilta kerätään opiskelijapalaute ja tavoitteiden täyttymistä arvioidaan sekä opiskelijapalautteen että itsearviointin kautta.

TOTEUTUS

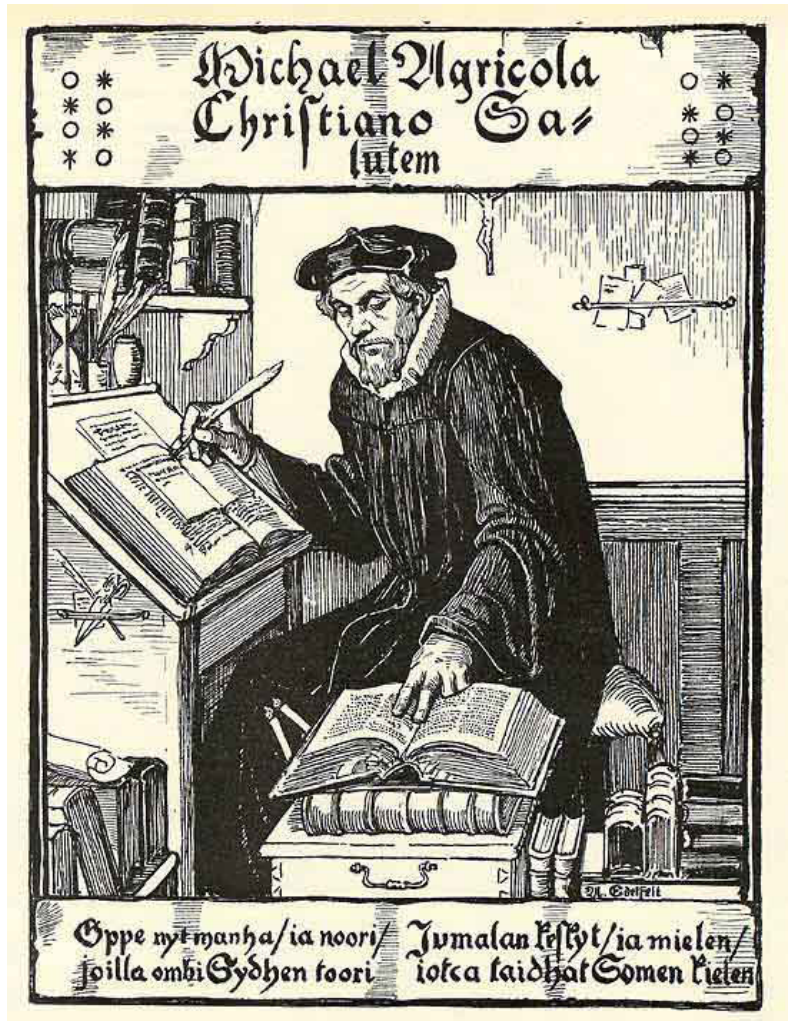
Kurssi koostuu kolmesta viikkotunnista/viikko (a 75min). Ensimmäinen viikkotunti on aina tietotunti, jolloin käsiteltävä aihe käydään monipuolisesti läpi. Viikon toisella ja kolmannella opitunnilla keskitytään opiskelijan omaan tiedon käsittelyyn ja tuottamiseen taitoon: opiskelija laatii tietotunnin pohjalta kuvan ja sen yhteyteen lyhyen kuvatekstin. Kurssin lopussa opiskelija palauttaa kuvakirjan, joka toimii kurssisuoritteena. Jokainen kuvavalinta tulee olla perusteltu ja sisältää lyhyen kuvaselostuksen. Kuvia liitetään kirjaan myös kurssiin sisältyviltä vierailuilta (esimerkiksi Suomenlinnaan, Turkuun, Kansallismuseon työpajaan). Vaikka portfoliota voidaan pitää kurssin oppimateriaalina, on kurssikirjan käyttäminen rinnalla suositeltavaa.

Kuvavalintoja tulee enintään 10-15 kappaletta ja aihevalinnat seurailevat opetussuunnitelman vaatimuksia kurssin HI5-suhteen. Jokainen kuvavalinta tulee olla mietitty ja sen valinta tulee olla perusteltu. Myös kuvan, kartan tai videon ulkoasu tulee olla harkittu.

Kuva voi olla itse piirretty, karttakuva, valokuva, tai linkki itsetehtyyn videoon (suojattuna YouTubeissa).

Opiskelijoiden ohjaukseen tulee kiinnittää huomiota, jotta tehtävänanto toteutuu parhaalla mahdollisella tavalla ja on opiskelijalle mielekästä. Ohjeissa kannattaa korostaa sitä, että kuvien kuvatekstit ovat olennaisia. Se, miksi opiskelija valitsi juuri tietyn kuva, kertoo paljon oppimisen takana olevasta prosessista. Kuvatekstit toimivat omalta osaltaan itsearviointina käydyistä aiheista ja yksilöllisestä oppimisesta.

Monilukutaidot ja tutkiva ote historian opetuksessa



ARVIOINTI

Kurssin arviointi koostuu pääasiassa koko kurssin kattavasta portfoliosta. Portfolion lisäksi kurssin arvosanaan voivat vaikuttaa esimerkiksi essee, osallistuminen oppitunneille ja internetpohjaisella oppimisalustalla työskentelyyn, museoraportit ja käsitelkoe, jotta arviointi olisi mahdollisimman monipuolista ja opiskelijan oppiminen tulee esille monipuolisesti.

Ohjeita arviointiin:

- kattavuus, kaikki aiheet käsitelty kuvin, kartoin tai tekstein, muistiinpanot liitetty portfolioon
- kuvatekstien laadukkuus ja soveltavuus sekä oivaltavuus
- omat piirroset, kartat, sarjakuvat plussaa
- kuvälähteiden maininta lähdeluettelossa tai kuvan yhteydessä
- omat valokuvat, painotus näissä, ja perustelut miksi valitsi jonkun kuvan
- lähdekriittisyys, kuvan analysointitaito
- palaute ja itsearviointi sekä suulliset ryhmäkeskustelut.